

Министерство культуры Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное  
учреждение  
«Нижнекамский музыкальный колледж имени Салиха Сайдашева»

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор  
О.В.Прокопьева

«29» августа 2023г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебной дисциплины**  
**ОГСЭ. 06 Родной язык**  
**(татарская группа)**

по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование

*(Углубленная подготовка среднего профессионального образования)*

г. Нижнекамск  
2023

ОДОБРЕНО

предметной (цикловой) комиссией  
«Общеобразовательных, гуманитарных и  
социально-экономических дисциплин»  
протокол № 11 от 15.06.2023 г.  
Председатель ПЦК Л. М. Плетнева

Рабочая программа учебной дисциплины по специальностям 53.02.06 Хоровое дирижирование разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, утвержденного приказами Министерства образования и науки Российской Федерации №1383 от 27.10.2014 г. (с изменениями и дополнениями от 17.05.2021 г.)

Организация-разработчик: ГАПОУ «Нижекамский музыкальный колледж имени С. Сайдашева

Разработчик: Нуруллина Р.Ф., преподаватель

Рецензенты: Плетнева Л.М., преподаватель ГАПОУ НМК им. С. Сайдашева  
Булатова Ф.В., преподаватель ГБПОУ «Нижекамский нефтехимический колледж»

## **Содержание**

1. Паспорт программы учебной дисциплины.
2. Структура и содержание учебной дисциплины.
3. Условия реализации программы учебной дисциплины.
4. Контроль и оценка результатов учебной дисциплины.

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальностям 53.02.06 Хоровое дирижирование

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

ОГСЭ.06 Родной язык (татарский язык)

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

### Знать:

- связь языка и истории, культуры народов;
- фонетические и грамматические особенности и нормы родного языка;
- иметь навыки практического владения деловым языком и языком своей специальности;
- иметь представление о возникновении, развитии и становлении родного языка, литературы, культуры, искусства;

### Уметь:

- владеть главными видами речевой дисциплины на изучаемом языке: аудированием, говорением, чтением и письмом;
- воспринимать на слух речь, слушать вопросы собеседника и отвечать на них, понимать содержание беседы и прослушанного текста;
- беседовать на заданную тему, используя в речи образцы речевого этикета и реплики различных видов;
- пользоваться словарем для объяснения значения новых слов, фразеологических оборотов;
- читать с полным пониманием содержания текста грамматических и коммуникативных упражнений, связные тесты;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные, монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изуч общения);
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

В результате освоения учебной дисциплины у выпускников формируются следующие компетенции:

### • Общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

• **Профессиональные компетенции:**

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), образовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;

ПК 2.2. Использовать знания в области, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности;

ПК 2.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности;

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар;

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ;

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся;

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ;

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

**1.4. Личностные результаты.** Результатом освоения междисциплинарного курса является овладение личностными результатами реализации программы (ЛР):

ЛР 1. Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознующий свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве.

ЛР 3. Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней.

ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права.

ЛР 6. Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации.

ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение.

ЛР 10. Бережливо относящийся к природному наследию страны и мира, проявляющий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социальных, экономических и профессионально-производственных процессов на окружающую среду. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, распознающий опасности среды обитания, предупреждающий рискованное поведение других граждан, популяризирующий способы сохранения памятников природы страны, региона, территории, поселения, включенный в общественные инициативы, направленные на заботу о них.

ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике.

ЛР 13. Пользующийся профессиональной документацией на государственном и иностранном языках (в ред. Приказа Минпросвещения России от 17.12.2020N 747).

ЛР 17. Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности. Гибко реагирующий на появление новых форм трудовой деятельности, готовый к их освоению.

### **1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 72 часа;  
самостоятельной работы обучающегося - 30 часов.

1 семестр – 1 час в неделю;

2 семестр – 1 час в неделю;

3 семестр – 1 час в неделю;

4 семестр – 1 час в неделю;

4 семестр – дифференцированный зачет  
занятия групповые

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>102</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>72</b>
в том числе:	
теоретические и практические занятия	<b>72</b>
контрольные работы	<b>2</b>
зачет	<b>2</b>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>30</b>
в том числе:	
тематика внеаудиторной самостоятельной работы	<b>30</b>
<b><i>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</i></b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Родной язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем Обязат. и самост. учебная нагрузка	Максимальная уч. нагр.	Уровень усвоения	Формируемые ОК, ПК, ЛР
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>		<i>4</i>	<i>5</i>
	<b>1 семестр</b>				
Язык – общественно – политическое явление. Основные функции языка.	Язык – духовное богатство народа.. 3 – 4 упр. Стр.5. Словарная работа Тюрко – татарское письмо.	<b>2</b>	<b>3</b>	3	ОК 1-10, ПК 2.1-2.8, ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
<b>Самостоятельная работа. Реферат “Основные функции языка”</b>		<b>1</b>		2	
Славянский, турецкий, финно – угорский языки.	Славянский, турецкий, финно – угорский языки. Работа с этнолингвистическими материалами.	<b>2</b>	<b>4</b>	2	
Объяснительный диктант.	“Алар Казанда яшэгән” - диктант с грамматическими заданиями.	<b>1</b>		2	
<b>Самостоятельная работа. Составить небольшое сообщение о языках.</b>		<b>1</b>		2	



Этногенез татарского народа.	Ознакомление с научным трудом М.З.Закиева Этноним – татары. Булгаро – татарская концепция в изучении этногенеза	2	3	4	ОК 1-10, ПК 2.1-2.8, ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
<b>Самостоятельная работа</b> Составить рассказ «Встреча гостей в семье»		1		3	
Топонимика татарского языка.	Географические названия в НМР. Выполнение упражнений. Организация самостоятельной работы учащихся по карточкам.	2	4	3	
Основные диалекты татарского языка.	Основные диалекты татарского языка. Словарная работа.	1		3	
<b>Самостоятельная работа</b> Составить 10 предложений с диалектами.		1		3	
Особенностям диалектов. (болгар-татары, мишар татар, сибирские татары)	Особенности диалектов татарского языка. Работа с учебником.	2		2	

Язык – код национальной культуры	Язык – код национальной культуры. Работа с материалами «Халык рухы мәңгелек.»	2	5	4	ОК 1-10, ПК 2.1-2.8, ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
<b>Самостоятельная работа</b> <b>Придумать 10 топонимов и составить с ними предложения.</b>		1		3	
Ученые – лингвисты начала XX века	Работа с учебником. Работа с лингвистическим материалами. Словарная работа.	2	2	3	
Тема 13.Контрольный урок.	Тестовые задания.	1	1	4	
	Всего	<b>Аудит. 16</b>	<b>21</b>		
	<b>2 семестр</b>				
Особенности речевой культуры.	Латинская, арабская графика, кириллица. Словарная работа.	3	5	3	
<b>Самостоятельная работа</b> <b>Написать небольшой рассказ о себе.</b>		2		3	
Фонетика. Звуки и буквы	Фонетические принципы. Организация самостоятельной работы учащихся по карточкам.	3	7	3	
Законы сингармонизма. Редукция. Ассимиляция. Порядок фонетического анализа	Закон сингармонизма. Редукция. Регрессивна ассимиляция. Работа с учебником. Транскрипция слов. Упр.46. стр.37	3		4	

<b>Самостоятельная работа</b> <b>Выполнить задание 44 стр. 35. указать правильную транскрипцию слов.</b>		1		3	ОК 1-10, ПК 2.1-2.8, ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Официально - деловой стиль.	Составление деловых бумаг (заявление, доверенность, объяснительная, расписка, объявление, протокол, деловое письмо)	1	5	4	
Чередование согласных звуков.	Работа с учебником. Работа с карточками. Упр.82. стр..59.	1		2	
Интонация. (самостоятельные части речи, междометия, союзы, частицы, модальные слова)	Интонация . Организация самостоятельной работы по карточкам. Интонация у глаголов, деепричастий, причастий, глагола повелительного наклонения	1		4	
Орфоэпия.	Правильное произношение гласных и согласных звуков. Упр.101 – 103, стр. 75.	1		2	
<b>Самостоятельная работа</b> <b>Выполнить упражнение 94, стр.69.</b>		1		3	
Орфография.	Фонетический, морфологический, графический, дифференциальный, историко – традиционный принципы. Работа с учебником.	1	2	4	
<b>Самостоятельная работа</b> <b>Написать 5 пословиц о дружбе.</b>		1		3	
.Лексикология.	Синонимы. Антонимы. Омонимы. Многозначные слова. Упр.128, 136, 140. Стр. 85 – 97.	2	2	4	

Итоговое занятие	Контрольный урок	1	1	4	
	Всего	<b>Аудит.20 Самост. 10</b>	<b>30</b>		
<b>3 семестр</b>					
Функциональные стили татарского литературного языка	Научный стиль, публицистический стиль. Официально – деловой стиль. Стиль художественной литературы.	1	3	3	ОК 1-10, ПК 2.1-2.8, ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
Изложение с элементами сочинения.	Составление плана изложения.	1		3	
<b>Самостоятельная работа. Организация коллективной работы по закреплению. Упр.45, стр.28</b>		1		3	
Словосочетание.	Способы образования словосочетаний. Глагольные, именные словосочетания. Организация самостоятельной работы по карточкам.	1	7	2	
Синтаксис. Простое предложение	Простое предложение. Подлежащее. Сказуемое. Согласование подлежащего и	2		4	
Второстепенные члены предложения..	Определение. Дополнение. обстоятельство. Упр.87, 90, стр.43 – 45.	2		4	
Виды обстоятельств.	Обстоятельство места, времени, цели, причины. Организация самостоятельной работы по карточкам. Тестирование. Ответы на вопросы.	1		3	
<b>Самостоятельная работа. Сочинение на тему «Мин кемнэн үрнэк алам»</b>		1		3	
Деепричастие.	Применение причастий и деепричастий в речи. Чтение и перевод текста. Организация самостоятельной работы студентов по карточкам	1	2	3	
<b>Самостоятельная работа. Упр. 110, стр. 57.</b>		1		2	
Модальные слова.	Применение вводных в речи. Выполнение упражнений 125 на стр. 97.	1		3	
Диктант	Диктант с грамматическим заданием.	1			

Простые предложения.	Повествовательное, вопросительное, побудительное, восклицательное предложения. Организация самостоятельной работы по карточкам.	1	4	4	ОК 1-10, ПК 2.1-2.8, ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
<b>Самостоятельная работа.</b> <b>Выполнить упражнения 4, 5 на стр.47.</b>		1		2	
Распространенные и нераспространенные предложения.	Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и неполные предложения. Упр. 139, 143 стр.76	1	2	1	
<b>Самостоятельная работа.</b> <b>С использованием прилагательных составить портрет классного руководителя, сокурсника.</b>		1		2	
Виды односоставных предложений. (определенно – личное, неопределенно – личное, безличное, назывное пр.) и двусоставные предложения.	Упр. 155. Стр.81. Работа с таблицами. Организация самостоятельной работы студентов.	2	3		
<b>Контрольный урок</b>	Тестовые задания пройденным темам.	1		4	
	Всего	<b>Аудит. 16</b> <b>Самост. 5</b>	<b>21</b>		
	<b>4 семестр</b>				
Порядок слов в предложении.	Работа с таблицами. Обратная связь слов в предложении (инверсия)	1	5	3	
Логическое ударение в предложении	Упр. 176, стр.101 Работа с карточками.	1		2	
Творческий диктант.	Контроль и оценка знаний, умений и навыков.	1		3	
<b>Самостоятельная работа</b> <b>Составить рассказ о дружбе. Написать сочинение на тему « Что такое дружба»</b>		2		3	
Сложное предложение.	Сложное предложение. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Виды придаточных предложений. Особенности построения синтетического и аналитического предложений.	7	11		
<b>Самостоятельная работа.</b> <b>Составить диалог, рассказ о выборе профессии. Рассказ о своей будущей профессии. (видео презентация)</b>		4			

Виды придаточных предложений.	Организация самостоятельной работы студентов. Работа с таблицами и схемами.	7			ОК 1-10, ПК 2.1-2.8, ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
<b>Самостоятельная работа.</b> <b>Реферат на тему: «Татарские композиторы»</b>		4	11	3	
Подготовка к зачету. Повторение и закрепление пройденного материала по курсу «Синтаксис»	Обобщение и закрепление пройденного материала	2	2	3	
Дифференцированный зачет	Контроль знаний, умений, навыков студентов (тестовые задания)	1	1	3	
	<b>Всего</b>	<b>Аудит.20</b> <b>Самост.10</b>	<b>30</b>		
	Итого	<b>Аудит. 72</b> <b>Самост. 30</b>	<b>102</b>		



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины «Татарский язык» требует наличия учебного кабинета татарского языка.

Оборудование учебного кабинета:

1. Доска классная, магнитная
2. Стол преподавательский
3. Столы
4. Стулья
5. Книжный шкаф.
6. Шкафы для хранения учебно-наглядных пособий, раздаточного материала.
7. Экспозиции для музея.

Технические средства обучения

1. Компьютер
2. Принтер
3. Аудиомагнитофон

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

##### **Основная Литература**

1. М.З. Закиев. Татарский язык. 10-11 классы. 2008 г.
2. Абдуллина Р.С., Шайхиева Г.М.- Татарский язык. Учебник для 10 класса средней общеобразовательной школы с русским языком обучения.-Казан «Татарстан китап нәшрияты», 2012 ел.
3. Хайдарова Р.З., Малафиева Р.Л.- Татарский язык. Учебник для 11 класса средней общеобразовательной школы с русским языком обучения.-Казан «Мәгариф»,2009ел.
4. Гилязов И.А. История Татарстана 10 класс. Казань «Хэтер» 2010 г.

##### **Дополнительная литература**

1. Закиев. М.З. История татарского языка. – Казан :“Инсан”, 2008
2. Сафиуллина Ф.С., Юсупова А.Ш. Изучаем татарский язык / пособие для начинающих. – Казань,1991
3. Ишболдин Б. Очерки из истории татар. – Казань: “Слово”, 2005
4. Бадиков К.Г. Уроки татарского языка (самоучитель). – Казань,1993
5. Салихова Н.Х. и др. Интенсивное обучение татарскому языку. – Казань,1993
6. Гараева Н.Г., Максимов Н.В., Зыятдинова А.А.- Тел белеменең ачкычы.- Казан, “Мәгариф” 2005 ел
7. Асадуллина А.Ш., Юсупова Р.А. Татарский язык в русскоязычных аудиториях. – Казань,1995
8. Сафиуллина Ф.С., Ибраһимов С.М.. Татарский язык. Учебники для 11 класса русской средней общеобразовательной школы для татарязычных учащихся. - Казань,2000



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения	Формируемые ОК, ПК, ЛР
<i>1</i>	<i>2</i>	
<b>Умения:</b>		
опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения	теоретические, практические занятия, самостоятельная работа, речевая задача	ОК 1-10, ПК 2.1-2.8, ЛР 1, 3, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 17
применять полученные знания и умения в собственной речевой практике; повышать уровень речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа, контрольная работа	
<b>Знания:</b>		
связь языка и истории, культуры татарского и других народов	внеаудиторная самостоятельная работа	
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	внеаудиторная самостоятельная работа	
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного татарского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	практические занятия, речевая задача	
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	практические занятия	
опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения	теоретические, практические занятия, самостоятельная работа, речевая задача	
применять полученные знания и умения в собственной речевой практике; повышать уровень речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности	практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа, контрольная работа	
<b>Знания:</b>		
связь языка и истории, культуры татарского и других народов	внеаудиторная самостоятельная работа	

основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь	внеаудиторная самостоятельная работа
орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного татарского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	практические занятия, речевая задача
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	практические занятия